



Genealogía Familiar

7

AÑO II - NÚMERO 7

SEPTIEMBRE DE 2015



Genealogía Familiar

REVISTA TRIMESTRAL
DE
GENEALOGÍA, HISTORIA Y CIENCIAS AFINES

MADRID - BUENOS AIRES

2015



I.S.S.N: 2341-0329

Dep. legal: M-756-2014

© Copyright 2015, Temperley Comercio y Servicios S.L.

Editado por: Temperley Comercio y Servicios S.L.
Edif. Lagos Park of. 308 - Camino Real 2bis
28229 - Las Rozas de Madrid - España..

Todos los derechos reservados. No está permitida la reproducción total o parcial de esta revista, ni su tratamiento informático, ni la transcripción de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los propietarios del copyright.

CONSEJO EDITORIAL

Alfonso Beccar Varela
Mariano Vilella y Sánchez Viamonte
Santiago Castillo Illingworth
Juan José Agrelo

OPINIONES DE LOS ARTÍCULOS. El Consejo Editorial de Genealogía Familiar hace constar que las opiniones emitidas en los trabajos aquí publicados son exclusiva responsabilidad de sus autores, sin que su publicación signifique que ni el Consejo Editorial ni la compañía editora de esta revista adhieran o compartan los mismos, declinando toda responsabilidad de cuantas afirmaciones puedan hacerse en los artículos publicados.

En esta publicación, los artículos, notas y referencias son insertados gratuitamente.

ILUSTRACIÓN DE CUBIERTA

Anónimo (copia de José de Ribera), “Santa Teresa de Jesús”.
Óleo sobre lienzo, s. XVIII. Museo del Prado, Madrid.

SUMARIO

MIS ANTEPASADOS PORTUGUESES por José Carlos Suárez Medeiros.	11
SANTA TERESA DE JESÚS. NOTAS DE GENEALOGÍA Y ESPIRITUALIDAD por Fernando María Cornet.	25
JOSÉ MARÍA URIEN por Juan Ignacio Espel Polisená.	101
EL COMERCIO DE CÁDIZ. BREVE RESEÑA DE LOS LINAJES BAYO Y BACARO. por Mariano Vilella y Sánchez Viamonte.	145
LA GUÍA MULHALL: DETALLES SOBRE BS. AS. EN 1869 trad. de Alfonso Beccar Varela.	183
NORMAS DE PUBLICACIÓN	203
SUSCRIPCIONES	205
LISTA DE SUSCRIPTORES	207
ÍNDICE DE COLABORADORES	209

MIS ANTEPASADOS PORTUGUESES

JOSÉ CARLOS SUÁREZ MEDEIROS

El origen del apellido Medeiros no está plenamente confirmado, al tiempo que es ampliamente aceptado que se originó en Portugal, aunque también se lo encuentra en España, más propiamente en Galicia.

En la década de 1420 llegan los primeros navegantes portugueses al archipiélago de las Azores, formado por nueve islas, ubicadas en medio del Océano Atlántico; estas islas hasta entonces se encontraban deshabitadas. A partir de 1439, poco a poco, fueron llegando colonos portugueses estableciéndose en las diferentes islas, especialmente en las del grupo oriental formado por las islas de San Miguel y Santa Marta, en los siglos posteriores también llegaron colonos de otros países europeos.

Entre esos colonos encontramos a:

- I. JOAO DE MEDEIROS, portugués, sin poder haber establecido si nació o inmigró a San Miguel, en las islas Azores. Se casó con doña Teresa da Costa, del cual existe registro de uno de sus hijos:

- II. ANTONIO DE MEDEIROS Y COSTA¹, nacido en 1712 en San Miguel, habría sido destinado a la guarnición portuguesa de Colonia del Sacramento (población ubicada en el actual Uruguay, en la ribera del Río de La Plata, frente a Buenos Aires), en la época que esta población estuvo en manos de Portugal. Allí, casó con doña Antonia de Jesús de Silva, con quien tuvo al

SANTA TERESA DE JESÚS EN FAMILIA

NOTAS DE GENEALOGÍA Y ESPIRITUALIDAD

FERNANDO MARÍA CORNET

El 2015 es un año particularmente importante para los devotos de la gran Mística castellana, pues el 28 de marzo se cumplen cinco siglos de su nacimiento en Ávila. Dicho centenario ha provocado la organización de numerosos eventos conmemorativos, los cuales, partiendo de la misma ciudad aviluna, se extienden un poco por todo el mundo y se ofrecen en diferentes lenguas. Por ello, a lo largo de éste año, podremos participar a congresos, conferencias, encuentros, debates, muestras fijas e itinerantes, organizadas por diversas asociaciones religiosas y culturales, confesionales por la mayor parte, que tratan distintos temas relacionados con la Doctora de la Iglesia: su vida, su obra reformadora, sus fundaciones, sus escritos, su espiritualidad. Y todo esto, visto desde distintas perspectivas: en la pintura, en la literatura, en la teología, etc. Así, pues, todos los que nutran algún interés por la Madre Teresa de Jesús, podrán encontrar sin dudas de qué saciarse.

A Santa Teresa me une una especial devoción, nacida en los años en que frecuentaba el Seminario Menor Arquidiocesano de Tucumán, pues intitulándose éste a San José, los superiores solían repetirnos las anotaciones teresianas sobre la eficacia de la intercesión de tan gran Patrono. A raíz de ello, surgió en mí el afecto por el Patriarca de la Iglesia y simultáneamente por su más famosa devota. Y debo confirmar que las certeras palabras de la Santa las he podido verificar siempre en mi vida. Mas ello no fue que el preludeo del gozo que sentiría muchos años más tarde cuando, investigando sobre los orígenes de mi familia, descubriría de estar emparentado con Doña *Teresa de Abumada y Cepeda*, siendo descendiente de Don *Pedro de Cepeda del Águila*, un

JOSÉ MARÍA URIEN

JUAN IGNACIO ESPEL POLISENA

En aquella no tan lejana época en que nació nuestra patria, la sociedad porteña de principios del siglo XIX que se reducía a no más de 40.000 habitantes, tiende a estar representada por figuras idílicas, héroes de bronce que dejaron la vida en el campo de batalla y otros que murieron en el olvido como consecuencia de su desinteresada participación en los acontecimientos que por aquel entonces sacudían al territorio del virreinato. Durante décadas han sido cientos los estudiosos que se esmeraron en estudiar sus vidas y en seguir sus pasos, a fin de dejar a las generaciones venideras un relato de sus nobles acciones. Pero actualmente, cuando la manera de escribir historia ha variado (aunque lamentablemente no haya sido siempre para mejor, como en el caso de ese pobre “revisiónismo” que hoy en día tanto suena), debemos preguntarnos: ¿no habrá, entre todos esos personajes cuyos nombres hemos leído repetidas veces en los manuales y en los libros, un hombre cruel, extravagante, inmoral? O, mejor dicho, ir más allá y preguntarnos: ¿podría ser que alguno de esos mismos jóvenes oficiales independentistas, que arriesgaron su vida y su fortuna en la guerra por la libertad, haya sido al mismo tiempo un villano? ¿Una oveja negra? Y este es el tema que vamos a tratar a continuación, en la vida de uno de esos abnegados guerreros del siglo XIX que da respuesta a la pregunta con su propia historia: José María Urien.

Nacido en la noche del jueves 20 de enero de 1791, en aquella ciudad virreinal que todavía era Buenos Aires, fue bautizado al día siguiente con los nombres de José María Sebastián:

EL COMERCIO DE CÁDIZ BREVE RESEÑA DE LOS LINAJES BAYO Y BACARO

MARIANO VILELLA Y SÁNCHEZ VIAMONTE

“Como le hiciste caso a tu mujer y comiste del fruto del árbol del que te dije que no comieras, ahora la tierra va a estar bajo maldición por tu culpa; con duro trabajo la barás producir tu alimento durante toda tu vida. La tierra te dará espinos y cardos, y tendrás que comer plantas silvestres. Te ganarás el pan con el sudor de tu frente, hasta que vuelvas a la misma tierra de la cual fuiste formado, pues tierra eres y en tierra te convertirás.”

(Gen. 3, 17-19)

Como por todos es sabido, la humanidad ha estado sometida, desde el principio de los tiempos, al castigo divino consecuencia de la desobediencia de los primeros padres. Sin embargo es también conocida la condición singular que desde antaño ha distinguido a los nobles hijosdalgo, la de no realizar trabajos manuales o mecánicos sino más bien haber siempre *“vivido honesta y cristianamente sin haberse mezclado en oficios viles”*.

En las probanzas de nobleza era cosa común el interrogatorio a las personas que hubieran conocido a quien pretendía probar su hidalguía y a los mayores del mencionado postulante. En tales interrogatorios, ya fueran realizado por la Sala de los Hijosdalgo de alguna de las Reales Chancillerías como por alguna de las órdenes militares, nunca faltaba el habitual interrogante sobre *“...si saben que el dicho pretendiente, sus padres o abuelos, han sido, o son por si o por terceras personas, mercaderes o cambiadores, o exercido oficio vil, vaxo o mecánico que cause infamia o deshonra...”*

El hidalgo, desde siempre, se ha desempeñado en los *“oficios de armas”* pro-

LA GUÍA MULHALL: DETALLES SOBRE BUENOS AIRES EN 1869

TRADUCIDO POR ALFONSO BECCAR VARELA DEL "HANDBOOK OF THE RIVER PLATE", OBRA EN DOS VOLÚMENES PUBLICADA EN BUENOS AIRES EN 1869 POR LOS HERMANOS MULHALL

IGLESIAS E INSTITUCIONES DE CARIDAD IGLESIAS

La ciudad está dividida en once parroquias, y tiene algunas iglesias muy lindas. Además de la Catedral, hay 15 iglesias, 6 capillas y 4 templos protestantes.

La Catedral está situada en la Calle Victoria, con enormes columnas y un muy fino frente. De dimensiones espaciosas, y es uno de los templos más imponentes del continente. Don Juan de Garay fue quien adjudicó el solar en 1580, y existe la tradición oral de que los primeros ladrillos creados en el país se destinaron a la construcción de esta iglesia. Los jesuitas erigieron una estructura mayor en 1621, pero colapsó en 1752, la cual fue reconstruida por el arquitecto Rocha en su formato actual, con exclusión de la fachada. En 1822 se le encargó al Sr. Catelin¹ la terminación del trabajo, pero este estuvo paralizado durante los 40 años de guerras civiles, siendo terminado recién en 1862. El interior es imponente, y la nave presenta un espectáculo brillante en los días de fiesta, cuando se llena de feligreses que pueden contarse por millares. Cuelgan del techo banderas tomadas en las guerras contra España y Brasil. El altar central se levanta casi hasta la cúpula, que se alza por más de 40 metros. Posee

1 Próspero Catelin (1764-1842) arquitecto e ingeniero francés, que por iniciativa del entonces presidente Bernardino Rivadavia fue nombrado jefe de obras públicas de la provincia de Buenos Aires en 1821. Sus trabajos se encuadran principalmente en el neoclacisismo. A él se debe la fachada de la Catedral.

SUSCRIPCIONES

Genealogía Familiar es una publicación trimestral dirigida por el equipo que administra el sitio www.GenealogiaFamiliar.net. Se imprime en Argentina y en España y se distribuye a una lista de suscriptores en todo el mundo. Los números sueltos pueden ser adquiridos por internet también en el mismo sitio.

Suscripción: El formulario de suscripción y las facilidades para el pago electrónico con tarjeta de crédito están disponibles en el sitio www.genealogiafamiliar.net bajo el menú “Revista”.

Tarifas: Estas son las tarifas para aquellos que quieran suscribirse a Genealogía Familiar, para el año en curso (podrán sufrir variación dependiendo del tipo de cambio de las diferentes monedas):

	1 Año	2 Años	Número simple	Número extra
Argentina	U\$ 72	U\$ 132	U\$ 18	U\$ 23,40
España	60 €	110 €	15 €	19,50 €
Resto del Mundo	U\$ 96	U\$ 180	U\$ 18	U\$ 23,40

* Al precio de los números sueltos, ya sean simples o extras, se le añadirán los gastos de envío correspondientes.

Distribución: Genealogía Familiar se distribuye por correo postal en la Argentina, en España y en el resto del mundo. Eventualmente, podrá ser entregada en mano en las ciudades de Buenos Aires y Madrid.

Pago con tarjeta de crédito: Aquellos que usan tarjeta de crédito podrán pagar electrónicamente usando el servicio de PayPal.

Depósito o transferencia bancaria: Se ha habilitado una caja de ahorros en el Banco de Galicia (Argentina) para recibir depósitos de aquellos que quieran pagar el precio de la suscripción para Argentina en el equivalente en pesos. Del mismo modo, existe una cuenta corriente nominada en euros en Bankia (España), para aquellas personas que deseen efectuar su pago de esta manera.

(*) La tasa de cambio utilizada por Genealogía Familiar es la que popularmente se denomina en Argentina como el “dólar blue”, cotizado por el diario La Nación en el día del depósito, o el precio arreglado de antemano con Genealogía Familiar.

Consultas: En caso de dificultades en completar el formulario de suscripción electrónico, o ante cualquier duda en cuanto al precio de la suscripción en pesos, o ante cualquier otra consulta, dirigirse a Alfonso Beccar Varela cuya dirección de mail es alfonso.beccarvarela@genealogiafamiliar.net, o a Mariano Vilella y Sánchez Viamonte en el mail temperley@temperley.net.

